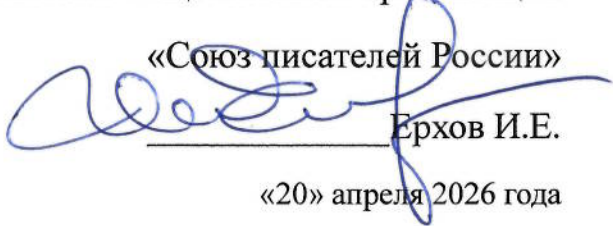


УТВЕРЖДАЮ

Директор

Общероссийской общественной организации

«Союз писателей России»

  
Ерхов И.Е.

«20» апреля 2026 года

## Положение

### о конкурсе на участие в проекте

### Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» г. Светлогорск

#### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, порядок организации и проведения Конкурса на участие в проекте «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск)», условия участия в конкурсе, а также порядок рассмотрения заявок и определения победителей Конкурса.
- 1.2. Конкурс проводится на принципах гласности (открытости), добровольности участия, равенства Участников Конкурса, независимости экспертизы заявок Участников, объективности оценки, взаимной ответственности Участников и организаторов Конкурса.
- 1.3. Организатором Конкурса является Союз Писателей России.
- 1.4. Информация о Конкурсе и об его результатах размещаются на официальном сайте Организатора Конкурса [www.sprf.ru](http://www.sprf.ru).

#### 2. Миссия, цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса – выявление и поддержка талантов в области литературного творчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
  - активизация литературного процесса в регионах России;
  - создание условий для плодотворной творческой деятельности писателей;
  - популяризация литературного творчества;
  - установление и укрепление связей внутри литературного сообщества;
  - создание сборника работ об истории Союза писателей СССР, Союза писателей России.

### 3. Порядок участия в Конкурсе

- 3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации в возрасте от 18 лет.
- 3.2. Дата начала и сроки проведения Конкурса объявляются Организатором на странице Конкурса на сайте <https://sprf.ru/opportunities/awards>
- 3.3. 24 апреля 2026 г. – объявление Конкурса;  
до 11 мая 2026 г. – сбор заявок (отборочный этап);  
до 1 июня 2026 г. – подведение итогов Конкурса (основной этап);  
с 10 июня по 13 октября 2026 г. – очные мероприятия Резиденции (финальный этап).
- 3.4. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить творческую работу или отрывок из творческой работы объемом не более 20 тыс. знаков.
- 3.5. Для участия в Конкурсе необходимо прислать на [residence@sprf.ru](mailto:residence@sprf.ru)
- заполненную заявку на участие, согласно **Приложению № 1** к настоящему Положению (в формате word, pdf или jpg);
  - творческую работу или отрывок из творческой работы объемом не более 20 тыс. знаков (в формате word или pdf);
  - Краткую справку о себе (в формате word или pdf);
  - Согласие на обработку персональных данных с личной подписью Участника, согласно **Приложению № 2** к настоящему Положению (в формате word, pdf или jpg).
- 3.6. Оформленная заявка, рекомендованного образца, по умолчанию подтверждает: ознакомление Участника с настоящим Положением и добровольное согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных Участника, а также результатов конкурса, работ Участника, в том числе в сети Интернет. Оформленная заявка подтверждается личной подписью Участника.
- 3.7. Все предоставленные Участником документы подлежат проверке Организатором Конкурса на достоверность указанных данных.
- 3.8. В случае направления неполного пакета документов Участник снимается с участия в Конкурсе.
- 3.9. В случае нарушения правил проведения Конкурса Организатор может отказать Участнику в дальнейшем участии в конкурсе.
- 3.10. На Конкурс не допускаются работы, в содержании которых присутствуют аспекты, нарушающие законодательство Российской Федерации. На Конкурс не допускаются произведения, содержащие ненормативную лексику, призывы политического, религиозного или экстремистского характера, пропаганду употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических и психотропных веществ, нарушающие нормы морали и нравственности.

#### **4. Порядок проведения конкурсного отбора**

- 4.1. Поступающие на Конкурс заявки оцениваются отборочной комиссией.
- 4.2. Участник не имеет права оказывать какое-либо воздействие на представителей отборочной комиссии, результаты Конкурса и процедуру его проведения.
- 4.3. Оценка творческих заданий производится по балльно-рейтинговой системе в соответствии с критериями, указанными в **Приложении №3** к настоящему Положению.
- 4.4. Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов и рейтинговой системе.
- 4.5. Победителями Конкурса становятся Участники, набравшие наибольшее количество баллов.
- 4.6. Организатор Конкурса оставляет за собой право не сообщать о причинах отказа, а также не публиковать список не прошедших конкурсный отбор Участников.

#### **5. Результаты Конкурса**

- 5.1. Решение отборочной комиссии Конкурса оформляется протоколом, включающим сводную информацию об итогах и победителях Конкурса.
- 5.2. Отборочная комиссия определяет 25 победителей.
- 5.3. Результаты Конкурса окончательные и пересмотру не подлежат.
- 5.4. Победители Конкурса получают право на размещение в резиденции «Дом писателя» (г. Светлогорск) сроком до 14 календарных дней.
- 5.5. Результаты Конкурса публикуются на сайте Организатора Конкурса в срок не позднее 7 календарных дней с момента принятия решения.
- 5.6. Победители Конкурса получают письма подтверждения в срок не позднее 7 рабочих дней со дня публикации итогов Конкурса.
- 5.7. В адрес Участника направляется информационное письмо о порядке подготовки необходимых документов для участия в «Творческой резиденции писателей».
- 5.8. Победителям Конкурса необходимо в срок не позднее 7 дней со дня публикации итогов Конкурса предоставить все необходимые документы для заключения договора на участие в проекте «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск).
- 5.9. В случае возникновения обстоятельств, препятствующих победителю Конкурса принять участие в проекте «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск) необходимо в обязательном порядке известить об этом Организатора не позднее 3 дней после размещения результатов Конкурса на сайте. Перенос участия победителя Конкурса на последующие Конкурсы в «Творческие резиденции писателей» невозможен. Денежный эквивалент стоимости участия в проекте не выплачивается и не компенсируется.

- 5.10. В случае отказа от размещения в Творческие резиденции одного из прошедших конкурсный отбор Участников, Организатор передает право на размещение следующему по рейтинговому списку Участнику.

## **6. Условия участия победителей Конкурса в проекте «Творческие резиденции писателей» в «Доме писателя» (г. Светлогорск)**

- 6.1. Победителям Конкурса предоставляется возможность стать Участником в проекте «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск).
- 6.2. Организатор Конкурса берет на себя расходы на:
- одностороннее проживание Участника в Резиденции в течение 14 календарных дней,
  - двухразовое питание,
  - организацию трансфера до Резиденции и обратно,
  - организацию литературных встреч с читателями,
  - проведение информационной кампании, освещающей проект «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск).
  - создание оригинал-макета сборника работ об истории Союза писателей СССР, Союза писателей России Участников Резиденции.
- 6.3. Для участия в проекте победитель Конкурса дает свое согласие на:
- присутствие в Резиденции в течение всего срока участия в проекте.
  - проведение публичных мероприятий в течение срока пребывания в Резиденции (встречи с читателями в различных формах: презентации авторских произведений, проведение мастер-классов, семинаров, бесед, интервью с фото и видеofиксацией).
  - предоставление по итогам пребывания в Резиденции творческую работу согласно **Приложению № 4** к настоящему Положению.

## Приложение № 1

к Положению  
о конкурсе на участие в проекте  
Творческие резиденции писателей  
в «Доме писателя» г. Светлогорск

### ЗАЯВКА-АНКЕТА

Заполненная анкета и тексты конкурсных материалов отправляется отдельными файлами на электронную почту [residence@sprf.ru](mailto:residence@sprf.ru) (к заявке прилагаются документы, указанные в пунктах 14, 15, 16).

1.	Ф.И.О.	
2.	Дата рождения	
3.	Гражданство	
4.	Серия и номер паспорта	
5.	Город	
6.	Адрес места жительства	
7.	Образование	
8.	Место работы	
9.	Список публикаций	
10.	Жанр произведения	
11.	Название произведения	
12.	Телефон	
13.	Электронная почта	
14.	Творческая конкурсная работа	Направляется отдельным файлом (Название файла Творческая работа и ФИО)
15.	Краткая справка о себе	Направляется отдельным файлом
16.	Согласие на обработку персональных данных	Направляется отдельным файлом

к Положению  
о конкурсе на участие в проекте  
Творческие резиденции писателей  
в «Доме писателя» г. Светлогорск

**Согласие на обработку персональных данных  
для участия в конкурсе Союза писателей России**

Я, \_\_\_\_\_,

паспорт: серия \_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

кем и когда

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

полный почтовый адрес

в соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 ФЗ «О персональных данных» даю согласие Общероссийской общественной организации «Союз писателей России» (далее — Оператор), расположенному по адресу: г. Москва, пр-кт Комсомольский, д. 13, на автоматизированную и неавтоматизированную обработку моих персональных данных в целях участия в проекте «Творческие резиденции писателей в «Доме писателя» (г. Светлогорск) (далее — Конкурс).

1. Перечень персональных данных, на обработку которых даётся согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- паспортные данные;
- адрес места жительства (почтовый адрес с индексом);
- номер телефона (мобильный/домашний);
- адрес электронной почты;
- сведения об образовании и месте работы/учёбы;
- данные о творческом опыте и публикациях (при наличии);
- фотоизображение (фотография);
- иные данные, предоставленные при подаче заявки на участие в Конкурсе.

2. Действия с персональными данными, на которые даётся согласие (включая, но не ограничиваясь):

- сбор;
- запись;
- систематизация;
- накопление;
- хранение;
- уточнение (обновление, изменение);
- извлечение;

- использование;
- передача (распространение, предоставление, доступ);
- обезличивание;
- блокирование;
- удаление;
- уничтожение.

3. Цели обработки персональных данных:

- организация и проведение Конкурса;
- формирование базы данных участников Конкурса;
- подготовка и рассылка информационных сообщений участникам;
- размещение информации об участниках и результатах Конкурса на официальном сайте Союза писателей России, в печатных изданиях и социальных сетях;
- подготовка дипломов, грамот и иных наградных документов;
- формирование статистических и аналитических отчётов по итогам Конкурса;
- популяризация Конкурса и деятельности Союза писателей России.

4. Срок действия согласия:

Настоящее согласие действует с момента подписания до его отзыва в письменной форме.

5. Право на отзыв согласия:

Я вправе отозвать настоящее согласие полностью или частично путём подачи письменного заявления в адрес Оператора. В случае отзыва согласия обработка моих персональных данных будет прекращена, а данные уничтожены или обезличены в течение 30 календарных дней, если иное не предусмотрено законодательством РФ.

6. Передача данных третьим лицам:

Оператор вправе передавать мои персональные данные третьим лицам (в т. ч. партнёрам Конкурса, типографиям, СМИ, площадкам размещения информации), если это необходимо для достижения целей, указанных в п. 3 настоящего согласия. При этом Оператор обязуется обеспечить конфиденциальность и безопасность персональных данных.

7. Особые разрешения:

Даю разрешение на публикацию следующих персональных данных в открытых источниках, в т. ч. в информационно телекоммуникационной сети «Интернет»:

- фамилия, имя, отчество;
- город проживания;
- сведения о результатах участия в Конкурсе (занятое место);
- фотография (при предоставлении);
- краткие сведения о творческом пути (по согласованию).

С содержанием настоящего согласия ознакомлен(а); смысл и правовые последствия его подписания понятны.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2026 г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

(подпись / ФИО)

### Приложение № 3

к Положению  
о конкурсе на участие в проекте  
Творческие резиденции писателей  
в «Доме писателя» г. Светлогорск

№	Критерий	Количество баллов
1.	Выбранная тема (максимальный балл подтверждает актуальность, новизну и современность выбранной темы)	1-25
2.	Цельность композиции (максимальный балл получают произведения, содержащие внутреннее единство композиции, логическую последовательность композиционных частей повествования: экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку, кроме тех случаев, когда произведение относится к жанрам, не подразумевающим обязательное наличие этих компонентов)	1-25
3.	Литературный слог и грамотность (максимальный балл получают произведения, написанные с высокой степенью литературности языка, правильностью употребления слов, оборотов, семантикой, с соблюдением грамматических норм)	1-25
4.	Замысел (Максимальный балл присуждается произведениям, в которых присутствует высокая самобытность, неповторимость эстетического объекта и субъекта, проявляющаяся в богатстве и своеобразии содержания и формы)	1-25
	Максимальное количество баллов - 100	

**Итоговая творческая работа по результатам пребывания в проекте  
«Творческие резиденции писателей  
в «Доме писателя» (г. Светлогорск)**

По итогу пребывания в Резиденции, победители Конкурса должны предоставить итоговую творческую работу (авторский текст) об истории Союза писателей СССР, Союза писателей России на одну из предложенных тем, которая в дальнейшем войдет составной частью в тематический сборник, посвященный истории Союза писателей СССР и истории Союза писателей России (далее – «Сборник»).

Текст итоговой творческой работы должен быть предоставлен не позднее, чем через 14 дней по возвращению из Резиденции.

**Список примерных тем итоговой творческой работы**

1. Создание Союза писателей СССР: цели и первые участники
2. Роль Максима Горького в формировании писательского союза
3. История Первого всесоюзного съезда советских писателей СССР и рождение социалистического реализма
4. Союз писателей в годы Великой Отечественной войны
5. Жизнь писателя внутри Союза: привилегии и ограничения
6. Молодые писатели и их борьба за признание
7. Женщины в Союзе писателей
8. Региональные писательские организации и их роль
9. Создание Союза писателей России: новые цели
10. Как изменилась роль писателя после 1991 года
11. Современные литературные премии и их значение
12. Роль Союза писателей сегодня
13. Будущее писательских объединений в цифровую эпоху
14. Роль «толстых» литературных журналов
15. Писатель вне Союза как явление
16. Архивы Союза писателей

17. Детская советская литература
18. Литература и кино
19. Позднесоветская литература
20. Создание Союза писателей СССР. Роль Максима Горького
21. Достижения советской литературы в 30-е годы. Её роль в патриотическом воспитании молодёжи перед Великой Отечественной войной
22. Союз писателей в годы Великой Отечественной войны
23. Направления и достижения советской литературы
24. Региональные писательские организации и их роль
25. Советская школа переводов
26. Работа с молодыми талантами
27. Новое объединение писателей в единую писательскую организацию
28. «Оттепель» как явление в литературном и общественном пространстве
29. Писатель во все времена (личность)

## **Требования к итоговой творческой работе**

### **1. Объём текста**

Объём итоговой творческой работы должен составлять до 1 авторского листа (примерно 40 000 знаков с пробелами).

### **2. Авторская редакция и корректура**

Текст итоговой творческой работы предоставляется в авторской редакции и должен быть обязательно предварительно вычитан автором (пройти авторскую корректуру).

Материалы, не прошедшие авторскую корректуру, к рассмотрению не принимаются.

### **3. Корректность текста**

Победитель Конкурса несёт ответственность за отсутствие в тексте:

- орфографических,
- пунктуационных,
- стилистических,
- фактических ошибок.

### **4. Тематика**

Текст итоговой творческой работы должен соответствовать тематике Сборника — **история Союза писателей СССР, история Союза писателей России**, включая:

- исторические события,

- деятельность организации,
- персоналии,
- архивные или аналитические материалы.

## 5. Оригинальность текста

Представляемый авторский текст итоговой творческой работы должен быть **оригинальным**, не нарушающим авторские права третьих лиц.

## 6. Передача прав

Победитель Конкурса, предоставляя авторский текст итоговой творческой работы, предоставляет также разрешение на включение авторского текста в состав Сборника, а также предоставляет **Союзу писателей России** право на использование авторского текста на основании **исключительной лицензии** сроком на 3 (три) года в объеме, необходимом для использования авторского текста в составе Сборника. Территория использования: весь мир.

Указанные разрешение и исключительная лицензия передается победителем Конкурса на **безвозмездной основе**.

## 7. Требования к оформлению текста

- Шрифт: **Times New Roman**
- Размер шрифта: **14 pt**
- Межстрочный интервал: **1,5**
- Выравнивание текста: **по ширине**
- Абзацный отступ: **1,25 см**
- Поля: **2 см со всех сторон**
- Без автоматических переносов
- Нумерация страниц: **внизу страницы, по центру или справа**

## 8. Оформление ссылок и списка литературы

- Ссылки оформляются в виде **постраничных сносок** или **внутритекстовых ссылок** (по согласованию с редакцией)
- При использовании сносок — нумерация сквозная по тексту
- Библиографические описания должны быть полными и корректными

**Пример оформления книги:**

Фамилия И.О. Название книги. — М.: Издательство, год. — Количество страниц.

**Пример статьи:**

Фамилия И.О. Название статьи // Название издания. — Год. — №. — С. xx–xx.

В конце текста при необходимости приводится **список использованной литературы**, оформленный в алфавитном порядке.

## 9. Оформление цитат

- Цитаты должны быть **точными**, с обязательным указанием источника
- Короткие цитаты оформляются в кавычках («...»)
- Длинные цитаты (более 3 строк) могут выделяться отдельным абзацем
- Допустимые сокращения в цитатах обозначаются многоточием (...)
- Любые изменения в цитате (пояснения, вставки) оформляются в квадратных скобках.
- Допускается использование цитат авторов, творчество которых перешло в национальное достояние, в ином случае победитель Конкурса должен обладать правами на использование литературного произведения – источника цитаты, полученными от правообладателя произведения, в объеме, достаточном для использования цитаты в составе итоговой творческой работы и в составе Сборника.

## 10. Иллюстрации

Наличие иллюстративных материалов в составе итоговой творческой работы допускается при условии:

- наличия сопровождающей подписи с указанием автора иллюстрации и источника;
- наличия у автора прав на использование иллюстраций, полученных от правообладателей иллюстраций, в объеме, достаточном для использования иллюстраций в составе итоговой творческой работы и в составе Сборника.
- Автор несёт ответственность за **правомерность использования иллюстраций**.
- Иллюстрации предоставляются отдельными файлами (форматы: .jpg, .png, .tiff) с достаточным разрешением.

## 11. Сведения об авторе

В конце текста необходимо указать:

- Фамилия, имя, отчество (полностью)
- Краткая биографическая справка (по желанию)
- Членство в профессиональных организациях (при наличии)
- Учёная степень, звание (при наличии)
- Контактные данные (электронная почта, телефон — по согласованию)

## 12. Формат предоставления

Текст предоставляется в электронном виде:

**.doc / .docx** (предпочтительно Microsoft Word) или иной согласованный формат.