



Анжелика Астахова

Поэт, художник, журналист. Родилась в 1969 году в Белгороде. Работала корреспондентом районной газеты в Томской области, заместителем начальника Бюро пропаганды художественной литературы при отделении СП СССР, тележурналистом государственной теле- и радиокompании «Белгород». Участник семинара молодых писателей в 1989 году (г. Пицунда). Опубликовала первую книгу стихотворений в 1994 г. Участник мастерских академика Руальда Дмитриева в Москве и скульптора Алессандро Пьетра в Масса ди Каррара (Италия), победитель конкурсов живописи в Италии. Возобновила литературную деятельность в 2016 году, выпустила три стихотворных сборника. Член Союза писателей России с 2021 г. Лонг-лист литературного конкурса «Поэтический дебют» (журнал «Аврора», 2025).

Бабочка и кардинал

Торговыми рядами окружен,
Отдам долг пекарю, скупцу и виноделу
И стану бабочкой порхать среди мужей и жен,
Наполнивших Сикстинскую Капеллу.
Мне нравится мудреный Ватикан,
Его охранники в костюмах скоморошьих,
Всегда блау-блау небесно-синий скан
Следит, преследует и с синькою полощет.
Я — мотылек. Мне сладок аромат
Хранящейся в сосудах мертвой плоти
И звон волнительный ключей от разных врат,
Закроют дверь, а после заколотят.
Настанет темнота, придет конец,
Но тело хрупкое пока еще не в яме,
В смертельной схватке Лаокоон-отец
Разделит змей и участь с сыновьями.
Вспорхнула птичка Красный кардинал
И скрылась в темноте... Спустя немного
Мальчишка в страхе плакал и пинал
Труп бедной птицы под Пьетой Ван Гога.