



Дарья Кичатова

Поэт, филолог-литературовед. Фамилия — псевдоним, автор взяла ее в память о сильной и мудрой родственнице, на которую равняется. Родилась в 2003 году в Лобне Московской области, прожила там всю жизнь. Окончила РГУ им. Косыгина. Стихи пишет с четырнадцати лет. Участвовала в конкурсе «Зачет» и вышла в полуфинал. На творчество повлияли образование и интерес к мифологии. Лонг-лист литературного конкурса «Поэтический дебют» (журнал «Аврора», 2025).

Andarakand¹

Бог не сотворил смерти и не радуется гибели живущих.

Прем. 1:13

Белый шелковый траур на пепельной деве — чистый.
Ниспадает — точь-в-точь по каскаду бежит вода.
А у Дерева Жизни над ней голубые листья
Шепчут, словно все те, что на милость идут сюда.

Она ищет их судьбы в беззвездной густой трясине,
Мириадами нитей орудует на станке.
Все известно бескровному сердцу с отливом синим,
Дрожь на кончиках пальцев им чуется вдалеке.

Но тяжел в ее нежных руках остролезвый месяц.
Перестук серебристых копыт — колокольный плач.
Ведь, со струнной болью в груди от последней мессы,
С Белым морем под кожей — сурова, но не палач.

Полнолунным гипнозом глаза милосердно светят,
Торжество жатвы душ не плескается ни в одном.
Потому что луна — это лик сердобольной Смерти,
Что заботливо веки прикроет пред вечным сном.

¹ Лунное сияние; древнеиндийское название адуляра (хинди).